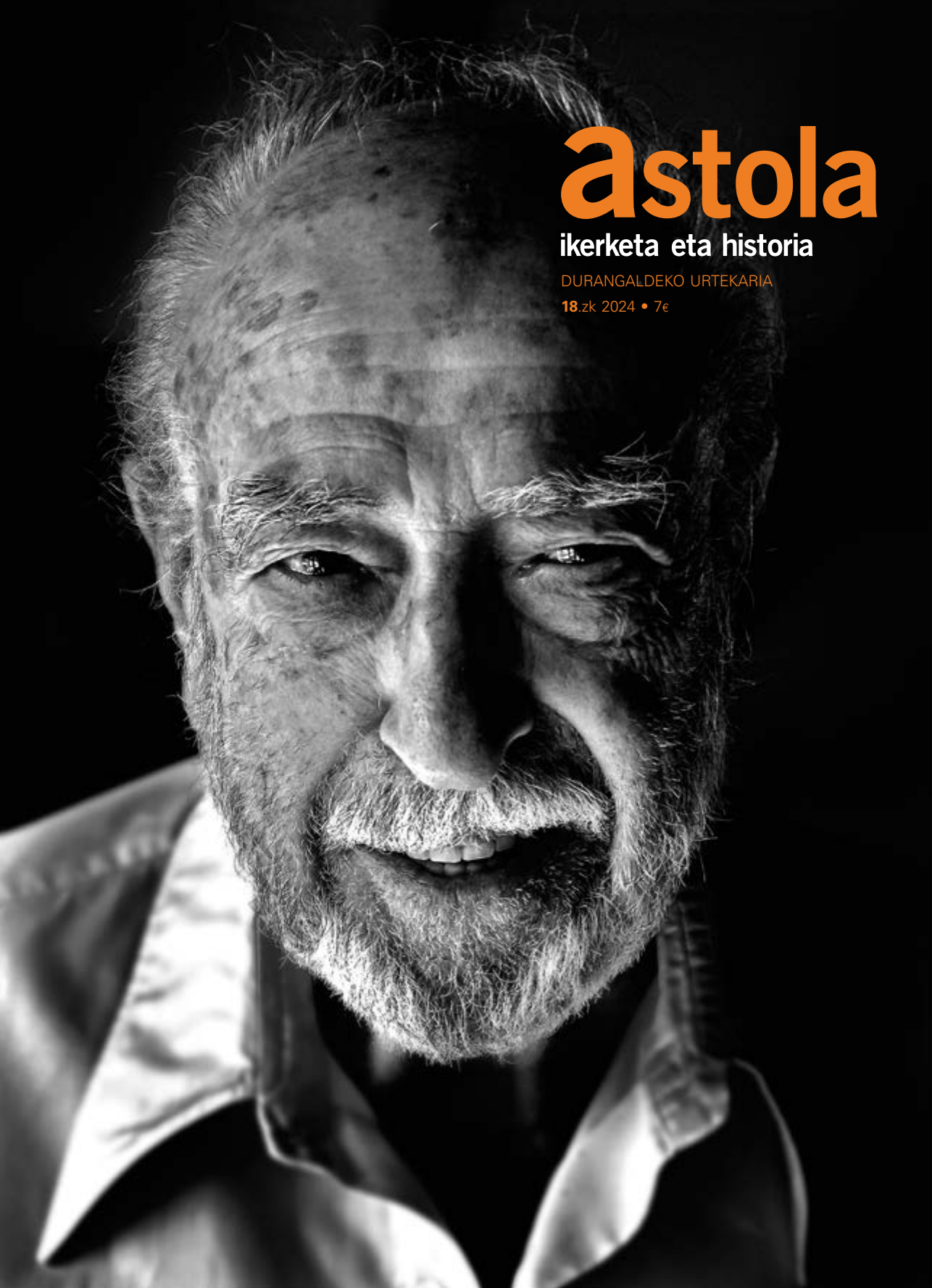




astola

ikerketa eta historia

DURANGALDEKO URTEKARIA

18.zk 2024 • 7€



Barruko ibilbideak

📷 Txelu Angoitia

Bost gonbidatuek barruko bidezidorretatik eramango gaituzte, sakoneko bidexka apaletatik.

Paisaia ikusgarriak alde batera utzita, leku xumeetara eta intimoetara begiratzeko gonbitea egiten digute, eurentzat oso bereziak diren bazterretara gerturatzeko keinua.

Sarritan bakoitzaren haurtzarora egiten dute bidaia. Rilke poeta handiak esan zuenez, horixe omen da “gure aberri bakarra”.

Munduko lekurik kutunena denez, euren burua horra loturik dago. Leku hori gure jatorria izango da urlarentzat; helmuga sandiarentzat; eta ametsen lurralde hauskorra berendiarentzat.

Ale honetara ekarri ditugun gonbidatuentzat toki horiek Durangaldean daude.







VICTOR ARRIZABALAGA

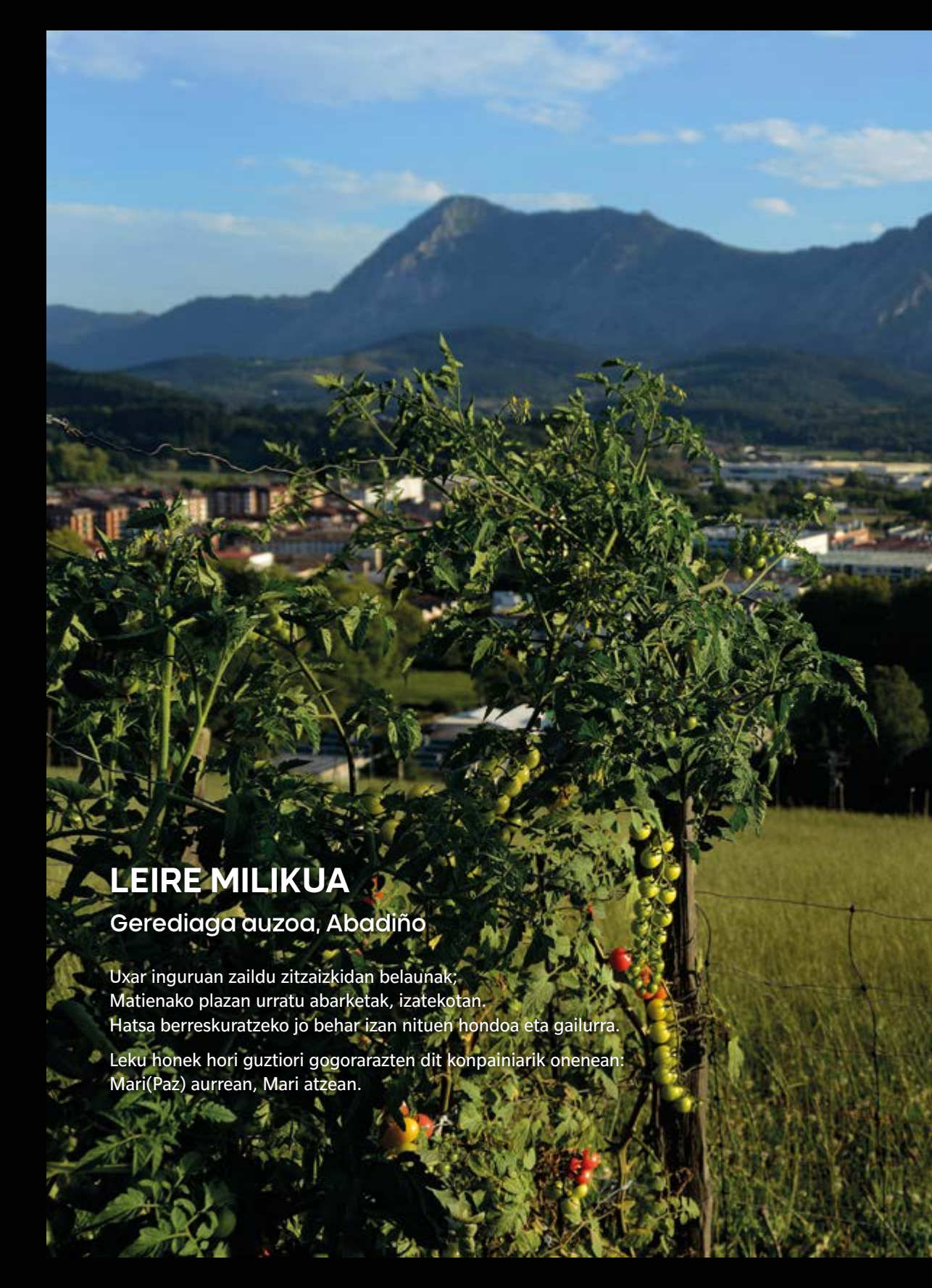
Angurreta Harrobia Arte Espazioa,
Mañariko Harri-Lorategia

Beti bildu izan ditut paisaiak nire oroimenean.

Leku batzuek, edertasunagatik eta transmititzen duten energiagatik, gure begirada eraldatzen dute, eta inspirazio-iturri bihurtzen dira, arteaz eta naturaz harmonia perfektuan gozatzeko.

Angurreta Harrobia da adibide paradigmatico bat. Espazio magiko horretan, denbora geldituta dagoela dirudi, malenkonia lasaia eta gogo espiritual eraginez, gure bizi-esentziarekin lotzen gaituena.



A photograph of a tomato plant in the foreground, with a town and mountains in the background. The tomato plant is green and has several clusters of small, round tomatoes, some of which are red and some are green. The background shows a town with buildings and a large mountain range under a blue sky with some clouds.

LEIRE MILIKUA

Gerediaga auzoa, Abadiño

Uxar inguruan zaildu zitzaizkidan belaunak;
Matienako plazan urratu abarketak, izatekotan.
Hatsa berreskuratzeko jo behar izan nituen hondoa eta gailurra.

Leku honek hori guztiori gogorarazten dit konpainiarik onenean:
Mari(Paz) aurrean, Mari atzean.







KARLOS ERIZ

Gaztetxea gure etxea, Elorrio

Gazte gara gazte eta ez gaude konforme, mundu garbiago bat bizi nahi genduke abesten zuen Lourdes Iriondok umemokoak ginelarik.

Hogeitagutxi urterekin, eta kostata, okupatu genuen gaztetxea. *¡Salve Regina!*, mater misericordia. La Polla Records zen gure talderik kuttunena, eta Evaristo gure profeta. Beno, eta RIPEko Carlos Mahoma, eta Natxo Cicatriz...

Egun, bizarra urdintzen eta burugaineko zuloa handitzen ari zaigun sasoian Belako, Berri Txarrak edo Zea Mays bezalako taldeekin gozatzen dugu gehien. Ahots tzarra Aroa Renteriarena...

Bai, oraindik ere gaztetxera joaten naiz baina harrokeriarik gabe, egindakoarekin harro baizik; hunkitu egiten naiz egungo gazteen jarreraz eta konpromisoaz. Orain semea dago gaztetxearen antolakuntza taldean eta horrek, jakina, izugarri pozten nau.

Guk bezala, Iriondok bezala, mundu garbiago bat dute amets, eta elkartasunatik eta inkonformismotik dihardute lanean.

Gaztetxeak 36 urte! Ez dadila haria eten!



AMAIA EGIDAZU

Oromiño erreka, Ibaizabal

Biak besarkatzen diren lekuan, Guardiatsu, amaren baserria.

Oroitzapen andana. Aittitten butroiak eta karramarroak. Ezkailuak, olio berotan, arrautzekin igerian. Mahai ingurua jendez beteta. Kantuak, bertsoak eta esaera zaharrak. Bazkalosteko antzerkiak eta ikuskizunak. Txapako beroa. Aittite mahai gainean lo. Hiru katakumeen koadroa. Txokolatezko gailetak goiko armairuan. Makurtuta lapurtutako mailukiak. Etxaurreko pikondoa. Kortako txiza putzua. Lehengusuarekin partekatutako jolasak, okerkeriak. Ondorengo osabaren koskorrekoak. Etxosteko frontoia. Platano arbola erraldoiak. Ur azaleko zapatariak. Ibaizabalen gorakadak. Home altzari denda (guretzako ome) eta osteko txintxaunak. Burdin ura darion iturria. Papelera usaina (ze usain?).

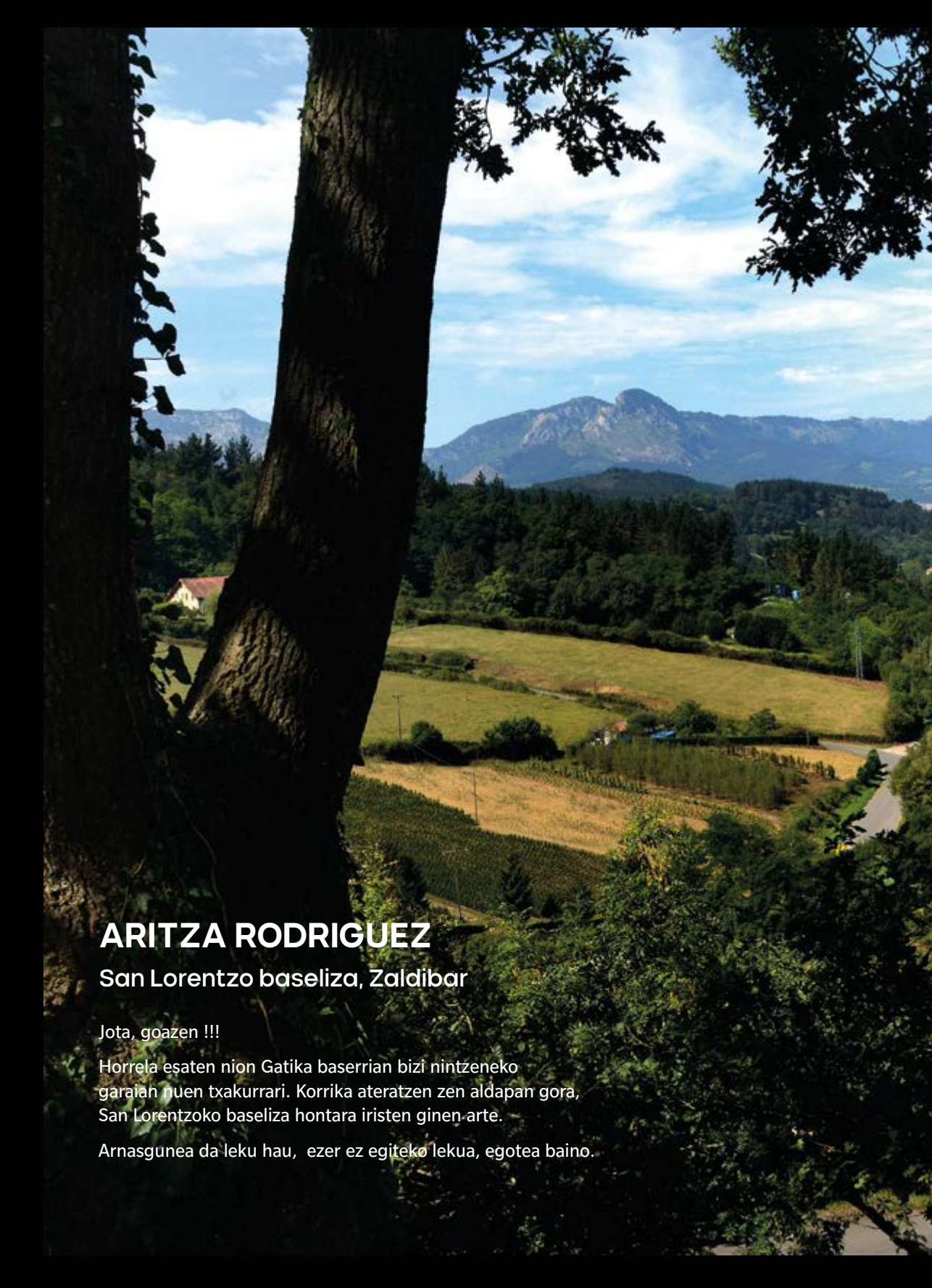
Aittitten domekatakoko kolonia usaina (hura bai sarkorra). Ohe altu-altua. Manta pisutsuak.

Poltsa beroa. N-634aren kotxeen gaueko zarata. Amamaren lotarako kantuak eta errezuak.

Eta beste egunsenti bat.

Oroitzapenez eginak omen gaude.

Guardiatxukoak, zalantzarik barik, nire zimenduen oinarri dira.



ARITZA RODRIGUEZ

San Lorentzo basiliza, Zaldibar

Jota, goazen !!!

Horrela esaten nion Gatika baserrian bizi nintzeneko garaian nuen txakurrari. Korrika ateratzen zen aldapan gora, San Lorentzoko basiliza hontara iristen ginen arte.

Arnasgunea da leku hau, ezer ez egiteko lekua, egotea baino.

